

La *Divina Commedia* è opera di inesauribile forza e vitalità e rappresenta al tempo stesso, oltre lo spazio e il tempo, la storia della specie umana e di ogni singolo individuo. E' testo da leggere e da rappresentare, certo più di quanto sia stato fatto sinora. Con questa terza edizione *Dante a teatro* continuiamo l'omaggio al nostro Poeta Nazionale. La giornata è inserita nel progetto internazionale *Dante e l'arte*, dedicato alla presenza del Poeta nelle forme più disparate di espressione artistica, senza limite di spazio e di tempo. Verranno raccontate le storie violente di Francesca da Rimini e Pia de' Tolomei; e conoscerete come muta nei secoli l'immagine di Francesca. Vi saranno danze e musiche dell'età di Dante. E sarà presentato il progetto di un Dante virtuale cui potranno partecipare, richiedendolo, le classi presenti. La giornata è aperta al mondo dell'Università, della scuola e agli appassionati. Ringraziamo la Facoltà di Lettere e Filosofia, il Dipartimento di Filologia Moderna, la Sezione Didattica dell'Associazione degli Italianisti e il COSP dell'Università degli Studi che hanno contribuito all'evento. Ringraziamo il *Comune di Milano* per il suo patrocinio.

Per iscrizioni ai laboratori e informazioni scrivere a:  
[giuliana.nuvoli@unimi.it](mailto:giuliana.nuvoli@unimi.it)  
[barbaraperoni@fastwebnet.it](mailto:barbaraperoni@fastwebnet.it)  
o telefonare al:  
**328-2162798 / 320-6055035**

**ADI-SD**  
ASSOCIAZIONE DEGLI ITALIANISTI



Milano  
Comune  
di Milano

Graphic Design by Federico Viola  
[info@animedialab.com](mailto:info@animedialab.com) - <http://www.animedialab.com>



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

Facoltà di Lettere e Filosofia  
Dipartimento di Filologia Moderna  
ADI Sezione Didattica

## DANTE A TEATRO



**27 Aprile 2012**

a cura di Giuliana Nuvoli e Barbara Peroni

Aula Magna  
Via Festa del Perdono, 7 Milano

*La cittadinanza è invitata*

## Dante a Teatro

**Ore 9.30**

*Saluti*  
delle autorità

*La storia di Francesca da Rimini*  
**Giuliana Nuvoli e Marco Tajani**

*Carola, Farandola, Estampie IV,  
Carola dei cavalli*

**Alessandro Pontremoli**  
con il gruppo di danza storica *Il Leoncello*  
e **Antonio Minelli**  
con il gruppo di musica antica *Arundel*

*Francesca, amore mio*  
*(L'immagine di Francesca da Rimini*  
*nei secoli)*  
**Giuliana Nuvoli e**  
**Nadia Scardeoni Palumbo**

## Dante a Teatro

**Ore 11**

*Musiche di Sigismondo d'India,*  
*Luzzasco Luzzaschi e Jacopo Peri*  
*su testi di Dante Alighieri e*

*Francesco Petrarca*

Soprano: **Vera Milani**

Arpa barocca: **Maximilian Ehrhardt, Flora**  
**Papadopoulos, Mikari Shibukawa**

Fluato dolce, arpa barocca: **Emma Huijsser**  
**Milano Civica Scuola di Musica**

*La storia di Pia de' Tolomei*

**Giuliana Nuvoli, Marco Tajani**

Musiche a cura dell'**Accademia del Suono**

*Estampie V, Estampie VI,*  
*Carola delle lavandaie*

**Alessandro Pontremoli**

con il gruppo di danza storica *Il Leoncello*  
e **Antonio Minelli**

con il gruppo di musica antica *Arundel*

*A colloquio con un ologramma.*  
*Dante virtuale: un progetto per il*  
*futuro.*

**Giorgio Manfredi - Occambee**