

## **Sguardi: la mostra fotografica di Salerno curata da Silvia Lelli con l'associazione Tempi moderni tra musica, danza e teatro diventa un Catalogo.**

**Author :** annamonteverdi

**Date :** 08-06-2023



**SGUARDI** è la grande mostra che fino al 4 giugno ha abitato i saloni di Palazzo Fruscione nel cuore storico di Salerno. Organizzata dall'associazione **TEMPI MODERNI** e curata da **Silvia Lelli** con Tempi Moderni, SGUARDI ha raccontato in immagine le opere frutto di oltre 40 anni di carriera di **Silvia Lelli** e **Roberto Masotti**; la coppia – nella vita e nel lavoro - di fotografi ravennati di nascita e milanesi d'adozione, ha mostrato il mondo delle performing arts e della musica attraverso la sensibilità del loro sguardo. Un lavoro che ha dato origine a un archivio di immagini talmente esteso, ricco e importante da avere indotto il Ministero dei Beni Culturali a dichiararlo, nel 2018, **bene di interesse storico**. Ora questa mostra è diventato un catalogo edito da Arti Grafiche BOCCIA.

## Digital Performance

:: digital performance interactive arts

<https://www.annamonteverdi.it/digital>



**La presentazione del catalogo SGUARDI: da sinistra il direttore scientifico della mostra Alfonso Amendola; il presidente dell'associazione Tempi Moderni, Marco Russo; il sindaco Vincenzo Napoli e la coordinatrice del progetto Maria Paola Cioffi.**

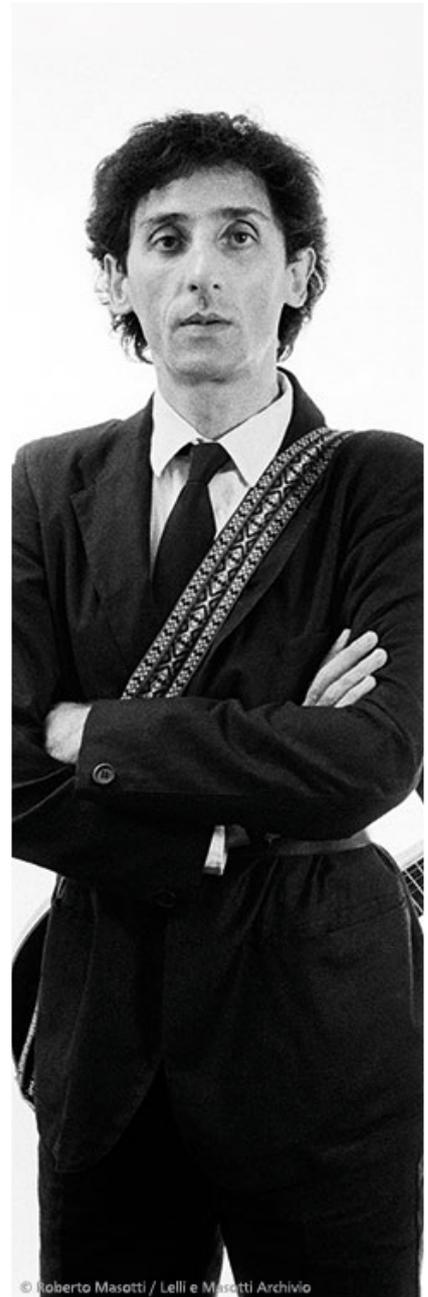
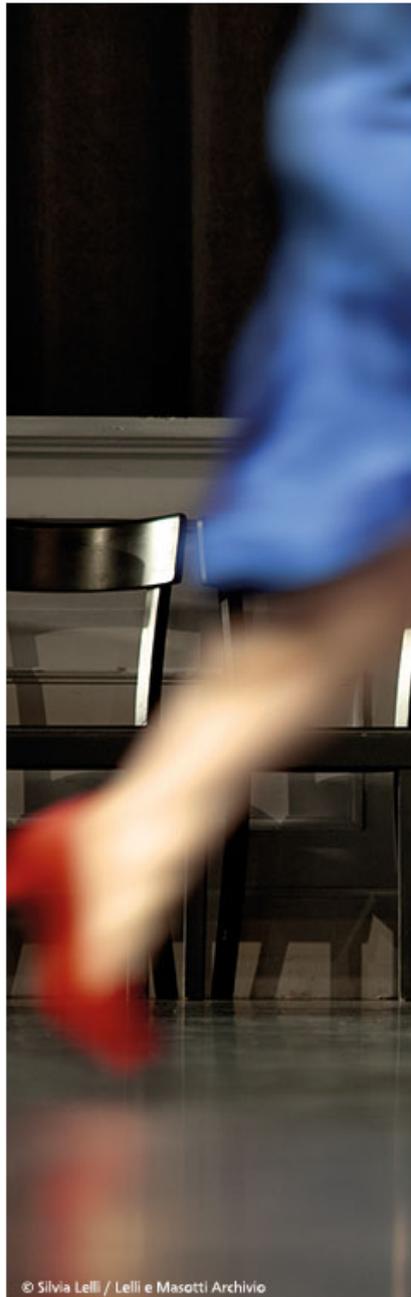
**La mostra SGUARDI era suddivisa in quattro sezioni: Musiche/Kontakt Hof-Kontrapunkt/Nucleus che a Palazzo Fruscione erano racchiuse nei tre piani e Ombra e Penombra dedicata al Teatro lirico salernitano e allestita presso il foyer del Teatro Verdi di Salerno.**

## Digital Performance

:: digital performance interactive arts

<https://www.annamonteverdi.it/digital>

---



Quelle fotografie così iconiche di Battiato, di Bob Wilson, della Bausch, di Keith Jarrett raccontano mondi d'arte straordinari; mai la fotografia è stata così vicina all'estetica e al gesto dell'artista. Il catalogo ripropone cinquanta fotografie di LELLI e MASTOTTI della mostra SGUARDI, con testi critici di **Alfonso Amendola**, **Leonetta Bentivoglio**; **Carlo Maria Cella**; **Giovanni Fiorentino**; **Carlo Serra**; **Antonella Trotta**; **Silvia Lelli** e **Roberto Masotti**. Il catalogo è edito da Arti Grafiche Boccia.

## Digital Performance

:: digital performance interactive arts

<https://www.annamonteverdi.it/digital>



**Musiche** (fotografie di Lelli e Masotti). In questa sezione si scava nell'archivio di Lelli e Masotti. Una sezione composta da 109 fotografie e un'installazione video dal titolo **Musiche Revisited**. Da **Keith Jarrett** a **Miles Davis**, passando per **Santanae** un giovane **Muti**. E ancora **Bob Wilson**, **Demetrio Stratos**, **John Cage**, **Jan Garbarek**, tanto per citarne alcuni.

**Kontakt Hof- Kontrapunkt**(fotografie di Silvia Lelli). La sezione è composta da 20 opere fotografiche e ripercorre la storia di 3 rappresentazioni in 30 anni, del celebre lavoro dedicato alla complessità dei rapporti uomo-donna della coreografa e regista tedesca **Pina Bausch**.

Kontakt Hof - Kontrapunt 2011- ©Silvia Lelli\_Lelli e Masotti Archivio\_copyright Silvia Lelli

**Nucleus** (fotografie di Roberto Masotti). La sezione è un omaggio al lavoro di Roberto Masotti e al suo rapporto di lungo corso, professionale e umano, con il cantautore catanese **Franco Battiato**, scomparso nel maggio 2021. L'esposizione è una **anteprima internazionale** e si compone di 16 scatti.

**Ombra e Penombra** è un lavoro site specific di **Silvia Lelli** dedicato al Massimo cittadino. Quindici foto realizzate nel mese di aprile all'interno del teatro e durante le prove e alla prima dello spettacolo **Manon Lescaut** andato in scena il 14 aprile con l'orchestra diretta dal maestro **Daniel Oren**.

## Digital Performance

:: digital performance interactive arts

<https://www.annamonteverdi.it/digital>

---

Unitamente all'esposizione i **Racconti del Contemporaneo**, la rassegna di incontri, musica e cinema che affianca la mostra con eventi gratuiti di approfondimento. Tra gli ospiti **Carlo Serra; Leonetta Bentivoglio; Carlo Boccadoro; Diego De Silva; Stefano de Stefano Andrea Pedrinelli; Veniero Rizzardi; Riccardo Bertoncelli; Carlo Maria Cella, Yari Gugliucci; Geoff Westley; Francesco Di Bella; Ilaria Pilar Patassini, Matteo Saggese; Walter Prati; Carla Marciano; Claudia Attimonelli; Anna Maria Monteverdi e Antonio Pizzo.**

**Una mostra da guardare ma anche da ascoltare:** ogni protagonista della rassegna lascia un suo personale contributo audio: un mini podcast che racconta la loro foto preferita. I visitatori possono ascoltarli attraverso un qr code posto accanto allo scatto.

SGUARDI - Musiche /Kontakthof-Kontrapunkt/ Nucleus e Racconti del Contemporaneo VII Edizione, sono ideati, curati e organizzati dall'Associazione Tempi Moderni e promossi e finanziati da Regione Campania, Comune di Salerno, Camera di Commercio di Salerno e sponsor privati, con il patrocinio di Regione Campania, Comune di Salerno, Università degli Studi di Salerno, Università Alma Mater Studiorum- DAMS- di Bologna, Fondazione Ebris e in collaborazione con il Teatro Verdi.

La Mostra è in collaborazione con Marta Cannoni e Livia Corbò- Photo Op, Milano.

[www.sguardilellimasotti.it](http://www.sguardilellimasotti.it) – [www.tempimodernidee.it](http://www.tempimodernidee.it)

Ufficio Stampa e Comunicazione Tempi Moderni:  
Carlo Pecoraro (3389672483) e Valeria Saggese (3498361504)

Mail [redazione@tempimodernidee.com](mailto:redazione@tempimodernidee.com)

**TEMPI MODERNI**

## **Digital Performance**

:: digital performance interactive arts

<https://www.annamonteverdi.it/digital>

---

Associazione Culturale

Via Mercanti n.70

84121 Salerno, Italy

P.IVA & C.F. 05455020650

[tempimodernidee@gmail.com](mailto:tempimodernidee@gmail.com)

[www.tempimodernidee.com](http://www.tempimodernidee.com)

[Privacy policy](#)