

A cura di  
Marilisa D'Amico  
Antonino De Francesco  
Cecilia Siccardi

# L'ITALIA AI TEMPI DEL VENTENNIO FASCISTA

A ottant'anni dalle leggi antiebraiche:  
tra storia e diritto

**IDN**  
I DIRITTI  
NEGATI

RICERCHE

**FrancoAngeli**

OPEN  ACCESS

COLLANA DIRETTA DA  
GUSTAVO ZAGREBELSKY  
MARILISA D'AMICO



Il presente volume è pubblicato in open access, ossia il file dell'intero lavoro è liberamente scaricabile dalla piattaforma **FrancoAngeli Open Access** (<http://bit.ly/francoangeli-oa>).

**FrancoAngeli Open Access** è la piattaforma per pubblicare articoli e monografie, rispettando gli standard etici e qualitativi e la messa a disposizione dei contenuti ad accesso aperto. Oltre a garantire il deposito nei maggiori archivi e repository internazionali OA, la sua integrazione con tutto il ricco catalogo di riviste e collane FrancoAngeli ne massimizza la visibilità e favorisce la facilità di ricerca per l'utente e la possibilità di impatto per l'autore.

Per saperne di più:

[http://www.francoangeli.it/come\\_publicare/publicare\\_19.asp](http://www.francoangeli.it/come_publicare/publicare_19.asp)

I lettori che desiderano informarsi sui libri e le riviste da noi pubblicati possono consultare il nostro sito Internet: [www.francoangeli.it](http://www.francoangeli.it) e iscriversi nella home page al servizio "Informatemi" per ricevere via e-mail le segnalazioni delle novità.

A cura di

Marilisa D'Amico

Antonino De Francesco

Cecilia Siccardi

# L'ITALIA AI TEMPI DEL VENTENNIO FASCISTA

A ottant'anni dalle leggi antiebraiche:  
tra storia e diritto

**IDN**  
I DIRITTI  
NEGATI

RICERCHE

Collana diretta da  
Gustavo Zagrebelsky  
e Marilisa D'Amico

**FrancoAngeli**  
OPEN  ACCESS

L'opera è edita con il contributo dell'Università degli Studi di Milano, ed è stata realizzata nell'ambito del progetto "Dipartimento di eccellenza", con particolare riferimento alla linea di ricerca "Promote the rule of law at national and international levels and ensure equal justice for all".

Copyright © 2019 by FrancoAngeli s.r.l., Milano, Italy.

Pubblicato con licenza *Creative Commons Attribuzione-Non Commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale* (CC-BY-NC-ND 4.0)

*L'opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sul diritto d'autore. L'Utente nel momento in cui effettua il download dell'opera accetta tutte le condizioni della licenza d'uso dell'opera previste e comunicate sul sito*

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.it>

Copyright © 2019 by FrancoAngeli s.r.l., Milano, Italy. ISBN 9788835100003

# INTRODUZIONE

*Marilisa D'Amico*

La raccolta di atti che qui si presenta rappresenta l'insieme dei contributi offerti da eminenti studiosi nell'ambito del convegno svoltosi il 28 gennaio 2019 presso l'Università degli Studi di Milano, organizzato dal Dipartimento di Diritto pubblico italiano e sovranazionale e dal Dipartimento di Studi Storici, in occasione della prima Giornata della memoria voluta dallo stesso Ateneo e degli ottant'anni dalla promulgazione delle leggi antiebraiche del 1938.

L'impegno dell'Università degli Studi di Milano si è così tradotto nella realizzazione di un seminario di studi, che ha visto la collaborazione e il dialogo tra molte e diverse anime dell'Ateneo milanese, ma non solo.

L'idea alla base del convegno nasce dalla volontà e dall'esigenza, largamente sentita dagli organizzatori, così come dall'Ateneo milanese, di contribuire ad un approfondimento scientifico sugli anni che culminarono con l'affermazione del regime fascista e con l'attuazione delle sue politiche antiebraiche secondo una prospettiva multidisciplinare, che ha visto storici e giuristi confrontarsi su alcune delle tematiche cruciali di quegli anni.

L'intreccio non solo tematico ma anche, come detto, delle discipline chiamate a intervenire, ha così contribuito alla realizzazione di uno studio corale aperto al mondo accademico, ma anche alla società civile.

Il convegno è stato, infatti, seguito dalla proiezione serale, preceduta e seguita da alcuni interventi, del film documentario *Memoria* del regista Ruggero Gabbai, che ha visto un'ampia partecipazione dei cittadini milanesi.

I contributi che vengono qui raccolti vedono la partecipazione di studiosi del diritto costituzionale, delle scienze storiche, della filosofia della scienza in un impegno unitario teso a disvelare i profili ancora oscuri di quei cupi anni della nostra storia come Stato e come popolo.

Si susseguono così saggi sulle cause, storiche e giuridico-costituzionali, che hanno favorito l'affermazione del regime, con particolare attenzione ai profili legati alle forme di Stato e di governo delineatesi nel corso del ven-

tennio fascista; sul contenuto e sulla *ratio* delle leggi antiebraiche; sulla discontinuità ovvero continuità rintracciabili tra regime fascista e avvento della Costituzione repubblicana: discontinuità e continuità sia di persone che di leggi e istituzioni; sulla posizione assoluta dalla magistratura nel corso del ventennio; sul ruolo della scienza e sui suoi rapporti con il regime.

Infine un valore aggiunto è rappresentato dallo scritto *Memorie* di Alessandro Osima che, per gentile concessione della famiglia, è pubblicato in appendice a questo volume.

Il risultato è un'opera, come detto, corale, che intreccia profili letti sotto angoli prospettici differenziati che, per una volta, scelgono di parlarsi e ascoltarsi nel tentativo, mai superfluo, di favorire uno scambio che sappia riportare alla luce con metodo scientifico rigoroso alcune tra le pagine più tristi della nostra storia.

## **Ringraziamenti**

I curatori ringraziano sentitamente Emanuele Edallo, Benedetta Liberali, Costanza Nardocci, Nannerel Fiano e Pietro Villaschi per il sostegno costante nella redazione di questo volume.