

Quinta Giornata della Ricerca del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

Giovedì 16 maggio 2019 ore 9.45 - via Noto, 8 (aula K33 – III piano)

La quinta giornata, organizzata dal Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, offre un'occasione importante di comunicazione e confronto sui contenuti, i risultati e gli obiettivi delle ricerche scientifiche in corso di tutti i professori e i ricercatori, al fine di una più feconda collaborazione fra le aree e di un più costruttivo dialogo interdisciplinare tra docenti e studenti. Sono tutti invitati a prendervi parte.

9.45 Indirizzi d saluto

10.00 – 12.30 - Sessione mattutina

Raffaele De Berti

L'attività cinematografica di Guglielmo Giannini

Tomaso Subini

Lo sviluppo di un progetto europeo sulla screen diplomacy

Anna Maria Monteverdi

La cura del Teatro: percorso videodocumentario sul regista sloveno Tomi Janezic

Clemente Marconi

Le nuove ricerche nel grande santuario urbano di Selinunte

Giovanna Bagnasco

Il cielo sopra Tarquinia: nuove frontiere della ricerca etruscologica

Claudio Toscani

Sette do per un tenore

Nicola Scaldaferrì

Il canto dei passi. Voce e ritmo del corpo nella performance dei canti epici del Kosovo

Cesare Fertonani

Giovanni de Santis, virtuoso di violino napoletano

Rossella Menegazzo

Sviluppi sugli studi di alcune collezioni d'arte giapponese in Italia

Fabio Scirea

Nuove prospettive di pubblicazione scientifica

Maddalena Mazzocut-Mis

I Salons di Diderot

Emilio Sala

Un esperimento di "practice-led research" a cura del laboratorio DaTaP (Dal Testo alla Performance)

Alice Dal Borgo

Abbandono, micro-abbandono e riuso. Pratiche di comunità per insediamenti sostenibili al tempo di Agenda 2030

Maria Paradiso

Mobilità mediterranee. I risultati di un 7PQ Marie Curie

14.30-18.00 Sessione pomeridiana

Giorgio Bejor

Lo scavo di Nora (Cagliari): ricerca, didattica, terza missione

Maria Teresa Grassi, Lilia Palmieri

Archeologia a Calvatone: lo scavo 2018 e la scoperta del "tesoro" di monete romane

Giovanni Agosti, Jacopo Stoppa

"Animali fortunati"

Paolo Piva

Le lastre scolpite nella navata centrale del Duomo di Piacenza: iconografia e contesto

Mauro Della Valle, Andrea Torno Ginnasi

Ricerche di Bizantinistica

Paolo Inghilleri

Psicologia sociale in azione: dall'Africa ai quartieri di Milano

Federica Chiesa, Enrico Giovanelli

I santuari di Capua preromana: ricerche in opera

Marta Rapi

Piroghe monossili e altre nuove scoperte dalle palafitte preistoriche di Lavagnone

Umberto Tecchiati

Recenti ricerche di preistoria e protostoria dell'Italia settentrionale

Mariagabriella Cambiaghi

Il lavoro dell'attore nel Novecento: percorsi artistici e circuiti professionali

Maurizio Corbella

Musica per film/musica nel film: il cinema come oggetto d'indagine musicologica

Valerio Bini

Deforestazione e politica del territorio nella foresta Mau (Kenya)

Antonio Violante

I doppi cancelli di Schengen nei Balcani occidentali.

Eleonora Mastropietro

Rappresentare il territorio: fare ricerca con gli strumenti audiovisuali

C. Cattaneo, F. Slavazzi

Il progetto "Il sepolcreto della Ca' Granda. Un tesoro storico e scientifico di Milano"

Maristella Bergaglio, Claudia Lambrugo con Cristina Cattaneo e Laura Pepe

Una favola breve. Archeologia, antropologia, geografia della popolazione e diritto per la storia dell'infanzia