



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
DIPARTIMENTO DI  
LINGUE E LETTERATURE STRANIERE



The Italian Association of Shakespearean and Early Modern Studies IASEMS

# *ExpoShakespeare. Food for the City*

**Laboratorio Shakespeariano a cura di Mariacristina Cavecchi, Margaret Rose**



**ore 10.30-12.30, aula A9 - Piazza Sant'Alessandro 1**

- 19/2 *Shakespeare tra teatro e letteratura*,  
Carlo Pagetti (Università degli Studi di Milano)
- 12/3 *GOLA. Art and Science of taste* (Triennale di Milano)
- 19/3 *Richard III food for actors*  
Alessandro Quattro (attore, autore e regista)
- 26/3 *Tempeste. Carnevalismi e cannibalismi*  
Caroline Patey (Università degli Studi di Milano)
- 2/4 *Food in Shakespeare's England*  
Joan Fitzpatrick (Loughborough University)
- 9/4 *I disturbi dell'alimentazione nel teatro del corpo*  
Paolo Antonio Giovannelli (Università degli Studi di Milano)
- 16/4 *Shakespeare's food (poesia sonora)*  
Giuliano Zosi (compositore e poeta sonoro)
- 30/4 *San Vittore Shakespeare Cocktail*  
Donatella Massimilla (CETEC - Centro Europeo Teatro e Carcere)
- 7/5 *Caliban's Castle*  
Mauro Gentile (autore e regista, Teatro dell'Armadillo/Teatro Inaudito, Rho)  
Massimiliano Mancina (direttore artistico del Teatro dell'Armadillo/Teatro Inaudito, Rho)

Ogni intervento è seguito da attività laboratoriali svolte con Mariacristina Cavecchi e Margaret Rose.