

La *Divina Commedia* è opera di inesauribile forza e vitalità e rappresenta al tempo stesso, oltre lo spazio e il tempo, la storia della specie umana e di ogni singolo individuo. E' testo da leggere e da rappresentare, certo più di quanto sia stato fatto sinora. Con questa seconda edizione *Dante a teatro* continuiamo l'omaggio al nostro Poeta Nazionale, in occasione del 150° anniversario della nascita dello stato italiano. La giornata è inserita nel progetto internazionale *Dante e l'arte*, dedicato alla presenza del Poeta nelle forme più disparate di espressione artistica, senza limite di spazio e di tempo. Oltre alla messinscena di pezzi di varia natura, giocosi e drammatici, sono previste esibizioni di danze e musiche dell'età di Dante. Sarà ospite della giornata Moni Ovadia.

La giornata è aperta al mondo dell'Università, della scuola e agli appassionati. Ringraziamo la Facoltà di Lettere e Filosofia, il Dipartimento di Filologia Moderna, la Sezione Didattica dell'Associazione degli Italianisti e il COSP dell'Università degli Studi che hanno contribuito all'evento.

Per iscrizioni ai laboratori e informazioni scrivere a:

giuliana.nuvoli@unimi.it

barbaraperoni@fastwebnet.it

o telefonare a:

3282162798 - 3206055035


G. B. PALUMBO EDITORE

ADI-SD
ASSOCIAZIONE DEGLI ITALIANISTI


MEGALIBRI
PUBBLICAZIONE STUDI

Graphic Design by Federico Viola
info@animedialab.com
http://www.animedialab.com



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Filologia Moderna
ADI Sezione Didattica

DANTE A TEATRO



29 Aprile 2011

a cura di Giuliana Nuvoli e Barbara Peroni

Aula Magna
Via Festa del Perdono, 7 Milano

La cittadinanza è invitata

Dante a Teatro

Ore 9.30

Saluti

della **Prof. Giuliana Albini**
Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Ahi! Serva Italia!

Giuliana Nuvoli e Marco Tajani

La Commedia senza teatro

Piermario Vescovo

Carola, Farandola, Estampie 4

Alessandro Pontremoli

con il gruppo di danza storica

Il Leoncello e Antonio Minelli

con il gruppo di musica antica **Arundel**

L'attore **Carlo Nigra** leggerà i passi della **Divina Commedia** relativi alle danze eseguite.

Dante a Teatro

Ore 11.00

Moni Ovadia

*La fragranza della pantera:
musiche per trovatori*

Raul Iaiza

Il risveglio:

da L'inferno di Peter Weiss

Adattamento di **Giuliana Nuvoli**

Regia di **Raoul Iaiza** con

il **Teatro la Madrugada** e **Marco Tajani**

Estampie 5 e 6, Piccole carole

Alessandro Pontremoli

con il gruppo di danza storica

Il Leoncello e Antonio Minelli

con il gruppo di musica antica **Arundel**