



DIGITAL PERFORMANCE

- HOME
- DIGITAL PERFORMANCE
- VIDEOMAPPING
- BIO AMM
- LIBRI
- MONTEVERDIPEDIA
-



Nam June Paik in “dialogo” con Giacomo Verde alla Spezia. L’opera TV candle (1990) dell’artista coreano in mostra al CAMEC per Liberare Arte da Artisti.

1558

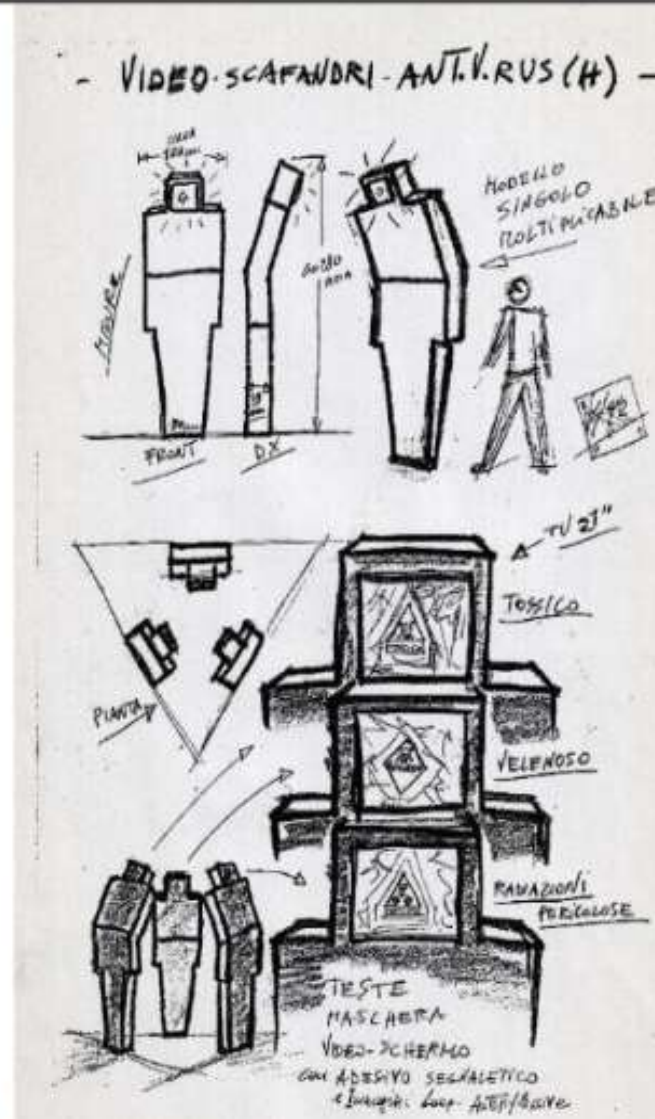
Annamaria monte verdi/ Agosto 24, 2022/ NEWS

Il 9 settembre al CAMEC della Spezia non ci sarà solo la nuova inaugurazione della mostra su **Giacomo Verde** (1956-2020) videoartista e tecnoartista napoletano-empolese. Ci sarà anche un dialogo virtuale tra Verde e il mitico padre della videoarte: il coreano Nam June Paik. Verrà messa in mostra infatti l’opera TV candle (che ha numerose repliche e varianti anche nel nome: *Do not Watch Tv; Television; The light after the word*): l’oggetto televisore è diventato una scultura svuotata, riempita solo di una candela accesa. L’opera fa parte della Collezione Cozzani del CAMEC; nella sua variante del 1975 presentata alla Galleria L’Attico di Fabio Sargentini, fu l’immagine simbolo della grande mostra **Paik in Italia** a Modena nel 2013.



Nam June Paik (1932 – 2006), *Televisore*, 1990. Scocca televisore, candela | shell of TV, candle
collezione Cozzani | Cozzani collection, CAMEC (SP).

Appropriato l'accostamento di Paik con Giacomo Verde che proprio in quegli anni (fine anni Ottanta) stava lavorando a una dimensione critica della televisione, con interventi proprio sull'oggetto TV: la dimensione ludica, non estranea a entrambi gli artisti, sia pur distanti, li porta a giocare con lo schermo, a usarlo in modo creativo o a distruggerlo, a farne dei pezzi di un impossibile puzzle. Contribuisce a questo accostamento anche l'installazione di Verde della Tv scafandro di **AnTVrus(h)** (1990-1992), vicino al Paik che "abusa", divertendosi, della tecnologia per riprodurre sculture-robot giocattolo con **Li Tai Po**, 1987



Left: Nam June Paik. *Li Tai Po*, 1987. 10 antique wooden TV cabinets, 1 antique radio cabinet, antique Korean printing block, antique Korean book, 11 color TVs. H. 96 x W. 62 x D. 24 in. (243.8 x 157.5 x 61 cm). Duration: Continuous loop. Asia Society, New York: Gift of Mr. and Mrs. Harold and Ruth Newman, 2008.2. Photograph © Bruce M. White, 2014, courtesy of Asia Society. Right: Giacomo Verde, disegno di un videoscafandro e di un totem TV per AnT-V rus(h) (1992). Archivio Giacomo Verde.