

GIOVEDÌ

**07.10.21**

Aula 202

ORE

**17:00**

Entrata libera  
con certificato COVID

**conservatorio**  
scuola universitaria di musica

# Conferenza

**PD Dr. Cristina Scuderi Karl-Franzens-Universität Graz**

**Riflessioni a margine del disciplinamento (o censura?)  
della musica in ambito sacro tra '800 e '900**



Cristina Scuderi è attiva come ricercatrice e docente presso la Karl-Franzens-Universität di Graz (Austria), dove ha ottenuto l'abilitazione scientifica. Inoltre è docente a contratto presso l'Università di Vienna e docente di storia della musica presso il Conservatorio di Alessandria. Diplomata in organo e composizione organistica, clavicembalo e musica elettronica, ha insegnato a contratto presso le Università di Firenze, Venezia e Padova, e presso vari Conservatori italiani svolgendo attività di ricerca musicologica nelle Università di Friburgo (Svizzera) e Stuttgart (Germania) con sovvenzioni del Ministero degli Affari Esteri e del Deutscher Akademischer Austausch Dienst. Il suo lavoro è stato finanziato anche dal CNR e Fondazione Rinascimento Digitale. Ha collaborato anche con l'Università di Udine e il Teatro La Fenice di Venezia, tenendo conferenze e seminari in varie università europee. Presenta regolarmente i risultati delle sue ricerche presso convegni internazionali e nazionali. La sua ultima monografia *The Management of Opera. Eastern Adriatic Theatres (1861-1918)*, in corso di pubblicazione, è centrata sul recupero e contestualizzazione della documentazione italiana di ambito teatrale in territorio istriano e dalmata. Dal 2005 è responsabile organizzativo del Festival di Nuova Musica "Contemporanea" e del Concorso Internazionale di Composizione "Città di Udine" per Taukay Edizioni Musicali. Cristina Scuderi è stata nominata al Lehrpreis 2019/2020 dell'Università di Graz.

**Conservatorio della Svizzera italiana**  
**Scuola universitaria di Musica**  
Via Soldino 9  
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 23 62  
eventi@conservatorio.ch  
www.conservatorio.ch

**SUPSI**